Прийоми роботи над художнім текстом у 5-6 класах

Література-це пошук себе як особистості і шлях до самого себе. Але наш час ставить свої корективи і все важче учнів прилучити до читання художніх текстів. Тому питання-як зацікавити учнів палітрою художньої майстерності автора, залишається актуальним у наш час. Вчитель повинен знаходитися у творчому пошуку весь час,адже тільки той,хто шукає і не припиняє вчитися сам,може навчити інших.

На своїх уроках я застосовую такі прийоми роботи над художнім тектом:

-**творче читання тексту**

Наприклад,при вивченні казки братів Грімм «Пані Метелиця»,читаючи казку,в учнів виникає питання,чому автор не дає імен своїм героям. В результаті обговорення учні приходять до висновку,що німецький народ таким чином узагальнює певні людські якості-працелюбність на прикладі пасербиці;лінь на прикладі-рідної доньки.

**-«родзинка»-знайти те,що не бачуть інші**

Наприклад,при вивченні казки Андерсена «Снігова королева» побачити Снігову королеву як глибоко нещасну самотню жінку,яка не змогла стати щасливою.

-**на сеансі у психолога**

Завдання:допомогти Сніговій королеві стати щасливою,учні приходять до висновку,що тільки,коли людина може віддавати,а не тільки брати,вона зможе позбутися самотності,як це у казці зробила Маленька Розбійниця.

-**робота з ілюстраціями**

Завдання:зробити висновок,чому на ілюстраціях Снігова королева ,будучи негативним персонажем,зображена гарною жінкою?Яка деталь у ії портреті вказує на основну рису характеру?(очі-холодні дві крижинки)

-**міні-твір**

«Як розтопити лід Снігової королеви?»

**-«паралельні світи»**

При вивченні твору Марка Твена «Пригоди Тома Сойєра» знайти героя,який показує актуальну проблему сучасності(Гекльберрі Фінн),розкрити ії у творі,порівняти із сьогоденням.При обговоренні учні приходять до висновку,що основне в житті кожної людини-родина.

-**герої-«смислові двійники»**

Завдання:знайти героїв,яких об’єднує певна ідея,довести свою думку.

Учні знаходять такі смислові схеми:

Робінзон Крузо-анонім з твору «Жага до життя»-ідея-при будь-яких умовах залишатися справжньою людиною.

Маленький принц-Герда-ідея-«Ми відповідаємо за тих,кого приручили».

Маленький принц-Снігова королева-Ідея –самотності.

**-«щира розмова»**

Завдання:придумати діалоги між героями різних творів.

-**створення логічної схеми**

Наприклад,при вивченні роману Жуль Верна «П’ятнадцятирічний капітан” завдання-створити карту подорожі героів,учні за допомогою символічних молюнків послідовно відтворюють сюжет,таким чином розвивають творче бачення змісту і повторюють зміст твору.

Отже,пошук різноманітних прийомів на уроках літератури не тільки зацікавлює учнів,а й робить їх активними суб’єктами навчально –виховного процесу,розвиває в учнів компетенції,які необхідні у житті,а завдання сучасної школи-випустити компетентну особистість,яка не загубиться у життєвих реаліях сьогодення.

М.Г.Аркуша-вчитель 1 категорії МЗОШ№1 імені Олега Ольжича